Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

CONTRATO Nº 73/2026 - FUMPAC

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, QUE ENTRE SI FIRMAM A **FUNDAÇÃO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO E DA CULTURA "JOÃO BEBE ÁGUA"** E A EMPRESA **IZAZ CONTEÚDO CULTURAL LTDA**, DECORRENTE DA INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº. 71/2026.

Pelo presente instrumento particular, o **MUNICÍPIO DE SÃO CRISTÓVÃO,** através da **FUNDAÇÃO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO E DA CULTURA "JOÃO BEBE ÁGUA"**, com sede localizada na Praça Municipal, s/n – Centro Histórico, na Cidade de São Cristóvão, Estado de Sergipe, inscrita no CNPJ nº 08.029.275.0001-60, neste ato representados pela Diretora Presidenta, Sra. **PAOLA RODRIGUES DE SANTANA**, doravante denominado **CONTRATANTE**, e do outro lado a empresa **IZAZ CONTEÚDO CULTURAL LTDA**, inscrita no CNPJ nº 32.296.392/0001-74, por intermédio da sua representante legal, a Sra. Simone Alves Mizrahi, inscrita no CPF sob o nº 074.XXX.XXX-11, com sede à Rua Carlos de Vaconcelos, nº 73, apt. 201, Bairro Tijuca, Rio de Janeiro/RJ, CEP 20.521-050, doravante denominada **CONTRATADA,** resolvem firmar o presente contrato, fundamentado no Processo administrativo nº 2026.0016.000000466-2, bem como em conformidade com a lei 14.133/2021, art.74, inciso II, tem justo e acordado entre si o presente Contrato de Prestação de Serviços, de acordo com as disposições regulamentares contidas, observadas as alterações posteriores introduzidas nos referidos diplomas legais, mediante cláusulas e condições seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO (art. 92, I e II, da Lei nº 14.1333/2021).

O presente contrato tem por objeto a contratação da Empresa **IZAZ CONTEÚDO CULTURAL LTDA**, empresa exclusiva, que tem como objetivo a apresentação da Cantora **DUDA BEAT**, no 41° Festival de Artes de São Cristóvão - FASC, no dia 22/11/2026, às 19h, no Palco João Bebe Água – Praça São Francisco - Centro Histórico, neste Município.

§ 1°. A apresentação terá duração de 90' (noventa minutos).

1.1. São anexos a este instrumento e vinculam esta contratação, independentemente de transcrição:

DS

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

O Termo de Referência que embasou a contratação;

Autorização de Contratação;

A Proposta do Contratado; e
Eventuais anexos dos documentos supracitados.

2. CLÁUSULA SEGUNDA – VIGÊNCIA E PRORROGAÇÃO.

2.1 O prazo de vigência da contratação até 31/12/2026 e não admite prorrogação ordinária.

2.2 Excepcionalmente, na hipótese de ocorrência de caso fortuito ou força maior, ou de situações imprevisíveis, alheias à vontade das partes, que impeçam a realização da apresentação artística na data ajustada, poderá ser autorizada a prorrogação da vigência contratual pelo período estritamente necessário à realização da apresentação em outra data, desde que mantidas as demais condições pactuadas e mediante justificativa formal da Administração.

3. CLÁUSULA TERCEIRA – MODELOS DE EXECUÇÃO E GESTÃO CONTRATUAIS (art. 92, IV, VII e XVIII)

3.1 Os serviços serão executados diretamente pela CONTRATADA, em regime de empreitada por preço global, no local e nas condições estabelecidas na Cláusula Quinta deste instrumento, visando à perfeita consecução do objeto deste Contrato.

4. CLÁUSULA QUARTA - SUBCONTRATAÇÃO

4.1 Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.

5 . CLÁUSULA QUINTA - DO PREÇO, DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO (art. 92, V e VI)

5.1 O valor total da contratação é de **R$ 298.530,00 (duzentos e noventa e oito mil quinhentos e trinta reais)**

5.2 Vale ressaltar que o valor final engloba o cachê artístico, referente à contratação da artista e realização do show, transporte aéreo e terrestre, hospedagem alimentação, epi, encargos, entre outros.

5.3 Do valor acima será descontado todas as despesas ordinárias diretas e indiretas decorrentes da execução do objeto, inclusive tributos e/ou impostos, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais incidentes, taxa de administração, frete, seguro e outros necessários ao cumprimento integral do objeto da contratação.

5.4 A CONTRATANTE pagará à CONTRATADA o percentual de 50% (cinquenta por cento) do valor total, equivalente a **R$ 149.265,00 (cento e quarenta e nove mil e duzentos e sessenta e cinco reais)**, após assinatura e envio do contrato assinado, mediante emissão de nota fiscal e RANFS do valor correspondente, a fim de garantir o

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

pagamento das despesas antecedentes ao evento. Para fins de garantia, em atendimento às determinações contidas na Decisão do Tribunal de Contas do Estado de Sergipe (TC nº. 19752), anexa-se a este contrato **NOTA PROMISSÓRIA nº 08/2026** do valor antecipado, cujo vencimento coincide com a data do evento, quando então, só poderá ser executada caso o contratado não efetive o serviço.

5.5 O valor remanescente, **R$ 149.265,00 (cento e quarenta e nove mil e duzentos e sessenta e cinco reais)** será quitado em até 30 dias após a finalização da prestação aqui pretendida, mediante apresentação de Nota Fiscal, RANFS e Prova de Regularidade com o INSS, FGTS e FAZENDAS: MUNICIPAL, ESTADUAL E FEDERAL e CNDT.

5.6 Considera-se ocorrido o recebimento da nota fiscal ou fatura quando o órgão contratante atestar a execução do objeto do contrato.

5.7 No caso de atraso pelo Contratante, os valores devidos ao contratado serão atualizados monetariamente entre o termo final do prazo de pagamento até a data de sua efetiva realização, mediante aplicação do índice IPCA de correção monetária.

5.8 Não será efetuado o pagamento à Contratada enquanto houver pendência de liquidação de obrigação financeira, em virtude de penalidade ou inadimplência contratual.

5.9 Os preços serão fixos e irreajustáveis, durante o período contratado.

5.10 A emissão da Nota Fiscal/Fatura será precedida do recebimento definitivo do objeto da contratação, conforme disposto neste instrumento e/ou no Termo de Referência.

5.11 O setor competente para proceder o pagamento deve verificar se a Nota Fiscal ou Fatura apresentada expressa os elementos necessários e essenciais do documento, tais como:

a) o prazo de validade;
b) a data da emissão;
c) os dados do contrato e do órgão contratante;
d) o período respectivo de execução do contrato;
e) o valor a pagar; e
f) eventual destaque do valor de retenções tributárias cabíveis.

5.12 Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal/Fatura, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, o pagamento ficará sobrestado até que o contratado providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para o contratante;

5.13 O contratado regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

5.14 Em caso de não comparecimento do(a) ARTISTA ou da impossibilidade de realização do show por qualquer motivo, deverá a CONTRATADA devolver integralmente à CONTRATANTE o valor eventualmente pago de forma antecipada,

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

devidamente atualizado conforme índice oficial adotado pela Administração, no prazo máximo de 5 (cinco) dias úteis, contados da data prevista para o evento.

5.15 Ocorrendo caso fortuito ou força maior que resulte no cancelamento definitivo da apresentação, devidamente comprovado nos termos do art. 124, inciso II, alínea "d", da Lei nº 14.133/2021, a CONTRATADA terá direito a reter 20% dos valores pagos à título de adiantamento para custear despesas oriundas do início da execução do contrato, tais como despesas com transporte, hospedagem e alimentação, desde que devidamente comprovados mediante apresentação de documentos idôneos e fiscalizáveis.

6. CLÁUSULA SEXTA – DO LOCAL E DA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS (Art. 92, inciso VII)

A CONTRATADA deverá efetuar, obrigatoriamente, a execução dos serviços descritos na sua Proposta, na sede do município.

DATA	LOCAL	ARTISTA	VALOR
22/11/2026 19h	Palco João Bebe Água – Praça São Francisco – CENTRO HISTÓRICO	**DUDA BEAT**	R$ 298.530,00 (duzentos e noventa e oito mil quinhentos e trinta reais)

Parágrafo único - O recebimento dos serviços dar-se-á de acordo com o disposto no art. 140, I, *a* e *b*, da Lei nº 14.133/2021.

7. CLÁUSULA SÉTIMA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE (art. 92, X, XI e XIV)

7.1 São obrigações do Contratante:

7.1.1 Exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas pelo Contratado, de acordo com o contrato e seus anexos;

7.1.2 Acompanhar e fiscalizar a execução do contrato e o cumprimento das obrigações pelo Contratado;

7.1.3 Efetuar o pagamento ao Contratado do valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo, forma e condições estabelecidos no presente Contrato;

7.1.4 Aplicar ao Contratado sanções motivadas pela inexecução total ou parcial do Contrato;

7.1.5 Explicitamente emitir decisão sobre todas as solicitações e reclamações relacionadas à execução do presente Contrato, ressalvados os requerimentos manifestamente impertinentes, meramente protelatórios ou de nenhum interesse

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

para a boa execução do ajuste.

7.1.6 A CONTRATANTE obriga-se a providenciar às suas expensas todas as necessidades do ARTISTA no que diz respeito a material técnico, carregadores para os equipamentos, segurança, alimentação de camarim, e outros, na forma, qualidade e quantidades devidamente discriminados nos ANEXOS TÉCNICOS inclusos na proposta.

7.1.7 A passagem de som do ARTISTA será realizada conforme orientação da CONTRATANTE, em planejamento que buscará atender as necessidades do ARTISTA expressas no RIDER DE SOM, LUZ E LED.

7.1.7.1 A CONTRATANTE se compromete a cumprir todas as exigências técnicas através das empresas fornecedoras e responsáveis pelo som, luz e painel de led do evento, que deverão responder a todas as condições indicadas no rider técnico.

7.1.7.2 Qualquer não cumprimento destas condições pelas empresas fornecedoras são de inteira responsabilidade do CONTRATANTE, podendo resultar em quebra de contrato, cancelamento do show e multas relativas à quebra de contrato, a exclusivo critério da CONTRATADA;

7.1.7.3 Fica acordado entre as partes que o horário de término da montagem completa do palco, equipamento de som/cabeamento, equipamento de luz e chegada do backline e praticáveis (conforme rider técnico anexo) será impreterivelmente até o horário definido pelo LOAD IN (chegada dos equipamentos da banda pelos carregadores do evento) ao local do show;

7.1.7.4 Fica acordado entre as partes que a chegada da equipe da CONTRATADA e montagem completa dos instrumentos conforme mapa de palco incluso no rider técnico terá início em horário definido e formalizado por e-mail e cumprirá o tempo mínimo de 2h (duas horas) para o som e luz;

7.1.8 No local em que será realizado o show, a CONTRATANTE se responsabiliza por oferecer um CAMARIM EXCLUSIVO para o ARTISTA e sua equipe (2 CAMARINS), que deverá estar abastecido e disponível pelo menos uma hora antes da apresentação, de acordo com o ANEXO (RIDER DE CAMARIM para 22 pax).

7.1.9 A CONTRATANTE disponibilizará staff, carregadores para os equipamentos na origem e no local do show, e aparato de segurança necessário para garantir a integridade física da ARTISTA, sua equipe e equipamentos.

7.2 A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pelo Contratado com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato do Contratado, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

8. CLÁUSULA OITAVA - OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO (art. 92, XIV, XVI e XVII)

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

8.1 O Contratado deve cumprir todas as obrigações constantes deste Contrato, em seus anexos, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto, observando, ainda, as obrigações a seguir dispostas:

8.1.1 manter preposto aceito pela Administração no local da obra ou do serviço para representá-lo na execução do contrato.

8.1.1.1 A indicação ou a manutenção do preposto da empresa poderá ser recusada pelo órgão ou entidade, desde que devidamente justificada, devendo a empresa designar outro para o exercício da atividade.

8.1.2 Atender às determinações regulares emitidas pelo fiscal do contrato ou autoridade superior (art. 137, II);

8.1.3 Reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, os serviços nos quais se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados;

8.1.4 Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes da execução do objeto, bem como por todo e qualquer dano causado à Administração ou terceiros, não reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento da execução contratual pelo Contratante, que ficará autorizado a descontar dos pagamentos devidos ou da garantia, casc exigida no edital, o valor correspondente aos danos sofridos;

8.1.5 Não contratar, durante a vigência do contrato, cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até c terceiro grau, de dirigente do contratante ou do Fiscal ou Gestor do contrato, nos termos do artigo 48, parágrafo único, da Lei nº 14.133, de 2021;

8.1.6 Quando não for possível a verificação da regularidade no Sistema de Cadastro de Fornecedores – SICAF, a empresa contratada deverá entregar ao setor responsável pela fiscalização do contrato, até o dia trinta do mês seguinte ao da prestação dos serviços, os seguintes documentos: 1) prova de regularidade relativa à Seguridade Social; 2) certidão conjunta relativa aos tributos federais e à Dívida Ativa da União; 3) certidões que comprovem a regularidade perante a Fazenda Municipal ou Distrital do domicílio ou sede do contratado; 4) Certidão de Regularidade do FGTS – CRF; e 5) Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas – CNDT;

8.1.7 Comunicar ao Fiscal do contrato, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verifique no local dos serviços.

8.1.8 Submeter previamente, por escrito, ao Contratante, para análise e aprovação, quaisquer mudanças nos métodos executivos que fujam às especificações do memorial descritivo ou instrumento congênere.

8.1.9 Não permitir a utilização de qualquer trabalho do menor de dezesseis anos,

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

exceto na condição de aprendiz para os maiores de quatorze anos, nem permitir a utilização do trabalho do menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre;

8.1.10 Cumprir, durante todo o período de execução do contrato, a reserva de cargos prevista em lei para pessoa com deficiência, para reabilitado da Previdência Social ou para aprendiz, bem como as reservas de cargos previstas na legislação (art. 116);

8.1.11 Comprovar a reserva de cargos a que se refere a cláusula acima, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, com a indicação dos empregados que preencheram as referidas vagas (art. 116, parágrafo único);

8.1.12 Guardar sigilo sobre todas as informações obtidas em decorrência do cumprimento do contrato;

8.1.13 Arcar com o ônus decorrente de eventual equívoco no dimensionamento dos quantitativos de sua proposta, inclusive quanto aos custos variáveis decorrentes de fatores futuros e incertos, devendo complementá-los, caso o previsto inicialmente em sua proposta não seja satisfatório para o atendimento do objeto da contratação, exceto quando ocorrer algum dos eventos arrolados no art. 124, II, d, da Lei nº 14.133, de 2021.

8.1.14 Cumprir, além dos postulados legais vigentes de âmbito federal, estadual ou municipal, as normas de segurança do Contratante;

9. CLÁUSULA NONA- OBRIGAÇÕES PERTINENTES À LGFD

9.1 As partes deverão cumprir a Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018 (LGPD), quanto a todos os dados pessoais a que tenham acesso em razão do certame ou do contrato administrativo que eventualmente venha a ser firmado, a partir da apresentação da proposta no procedimento de contratação, independentemente de declaração ou de aceitação expressa.

9.2 Os dados obtidos somente poderão ser utilizados para as finalidades que justificaram seu acesso e de acordo com a boa-fé e com os princípios do art. 6º da LGPD.

9.3 É vedado o compartilhamento com terceiros dos dados obtidos fora das hipóteses permitidas em Lei.

9.4 A Administração deverá ser informada no prazo de 5 (cinco) dias úteis sobre todos os contratos de suboperação firmados ou que venham a ser celebrados pelo Contratado.

9.5 Terminado o tratamento dos dados nos termos do art. 15 da LGPD, é dever do contratado eliminá-los, com exceção das hipóteses do art. 16 da LGPD, incluindo aquelas em que houver necessidade de guarda de documentação para fins de comprovação do cumprimento de obrigações legais ou contratuais e somente enquanto não prescritas essas obrigações.

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

9.6 É dever do contratado orientar e treinar seus empregados sobre os deveres, requisitos e responsabilidades decorrentes da LGPD.

9.7 O Contratado deverá prestar, no prazo fixado pelo Contratante, prorrogável justificadamente, quaisquer informações acerca dos dados pessoais para cumprimento da LGPD, inclusive quanto a eventual descarte realizado.

10. CLÁUSULA DÉCIMA – INFRAÇÕES E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS (art. 92, XIV)

10.1 Comete infração administrativa, nos termos da Lei nº 14.133, de 2021, o Contratado que:

a) der causa à inexecução parcial do contrato;

b) der causa à inexecução total do contrato;

c) deixar de entregar a documentação exigida para o certame;

d) não manter a proposta, salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado;

e) não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;

f) apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a dispensa eletrônica ou execução do contrato;

g) fraudar a contratação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;

h) comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;

i) praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da contratação;

j) praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013.

10.2 Serão aplicadas ao responsável pelas infrações administrativas acima descritas as seguintes sanções:

i) Advertência, quando o Contratado der causa à inexecução parcial do contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §2º, da Lei);

ii) Impedimento de licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas b, c, d, e, f e g do subitem acima deste Contrato, sempre que não se justificar a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §4º, da Lei);

iii) Declaração de inidoneidade para licitar e contratar, quando praticadas as condutas descritas nas alíneas h, i, j, k e l do subitem acima deste Contrato, bem como nas alíneas b, c, d, e, f e g, que justifiquem a imposição de penalidade mais grave (art. 156, §5º, da Lei)

iv) Multa:

DS

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

(1) compensatória de 20% (vinte por cento) sobre o valor total do contrato, no caso de inexecução total do objeto;

10.3 A aplicação das sanções previstas neste Contrato não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado à Contratante (art. 156, §9º)

10.4 Todas as sanções previstas neste Contrato poderão ser aplicadas cumulativamente com a multa (art. 156, §7º).

10.4.1 Antes da aplicação da multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação (art. 157)

10.5 A aplicação das sanções realizar-se-á em processo administrativo que assegure o contraditório e a ampla defesa ao Contratado, observando-se o procedimento previsto no caput e parágrafos do art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, para as penalidades de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

10.6 Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, §1º) :

a) a natureza e a gravidade da infração cometida;
b) as peculiaridades do caso concreto;
c) as circunstâncias agravantes ou atenuantes;
d) os danos que dela provierem para o Contratante;
e) a implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

10.7 As sanções de impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar são passíveis de reabilitação na forma do art. 163 da Lei nº 14.133/21. Em caso de descumprimento do pacto por parte do artista contratado, além das penalidades descritas no CAPUT e incisos, recairá sob este a obrigatoriedade de integral devolução do valor antecipado, acrescido de juros e correção monetária.

11. CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DA EXTINÇÃO CONTRATUAL (art. 92, XIX)

11.1 O contrato se extingue quando cumpridas as obrigações de ambas as partes, ainda que isso ocorra antes do prazo estipulado para tanto.

11.2 O termo de rescisão, sempre que possível, será precedido:

11.2.1 Balanço dos eventos contratuais já cumpridos ou parcialmente cumpridos;

11.2.2 Relação dos pagamentos já efetuados e ainda devidos;

11.2.3 Indenizações e multas.

11.3 Na hipótese de morte da ARTISTA e/ou de doença grave ou morte de parente próximo, devidamente comprovada, a CONTRATADA se reserva o direito de cancelar a apresentação, sem que tal cancelamento configure infração contratual. Neste caso, as partes poderão, de comum acordo, fixar nova data para a apresentação, sempre em consonância com a agenda e disponibilidade da

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

ARTISTA e mediante adequação da remuneração aos parâmetros compatíveis com a época e o contexto da nova data agendada. Na hipótese de não ser possível para a CONTRATADA a realização da apresentação em outra data, a apresentação será cancelada, não fazendo a CONTRATADA jus à remuneração prevista na Cláusula Quinta, obrigando-se a devolver os valores eventualmente recebidos que devam ser restituídos, observado o disposto neste contrato quanto às despesas comprovadamente incorridas e não recuperáveis. Os custos adicionais de produção, hospedagem, transporte e demais despesas diretamente decorrentes do cancelamento e/ou remarcação serão tratados entre as partes de acordo com sua efetiva ocorrência e comprovação.

11.4 Sem prejuízo do disposto nas demais cláusulas deste contrato e ressalvadas as hipóteses previstas no item 11.3 e nas demais hipóteses legais e contratuais de caso fortuito ou força maior, em qualquer caso de cancelamento e/ou adiamento da apresentação pela CONTRATANTE, ficará garantido à CONTRATADA o recebimento das seguintes proporções da remuneração prevista na Cláusula Quinta, de acordo com o momento em que ocorrer o cancelamento, não havendo reembolso de qualquer quantia já recebida pela CONTRATADA, até o limite da remuneração ora estabelecida:

a) 60 (sessenta) dias ou mais antes da apresentação: 30% do valor da contratação;
b) entre 20 (vinte) e 59 (cinquenta e nove) dias antes da apresentação: 50%;
c) menos de 20 (vinte) dias antes da apresentação: 60%;
d) após a ARTISTA ter viajado para a realização do evento: 70%;
e) após a passagem de som: 80%;
f) após o início do show: 100%.

12. CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA (art. 92, VIII)

12.1 As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento Geral da União deste exercício, na dotação abaixo discriminada:

• UO: 35018 - Fundação Municipal do Patrimônio e da Cultura "João Bebe Água" - FUMPAC

• Ação: 2137 - Execução do Festival de Artes de São Cristóvão

• Class. Econômica: 3390.3900 - Outros Serviços de Terceiros - PJ

• Fonte de Recursos: 1704.0000 - Transferências da União referentes a compensações financeiras pela exploração de Recursos Naturais.

13. CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA – DOS CASOS OMISSOS (art. 92, III)

13.1 Os casos omissos serão decididos pelo CONTRATANTE, segundo as disposições contidas na Lei nº 14.133, de 2021 e demais normas federais aplicáveis e, subsidiariamente, segundo as disposições contidas na Lei nº 8.078, de 1990 – Código de Defesa do Consumidor – e normas e princípios gerais dos contratos.

DS
SAM

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

14. CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – ALTERAÇÕES

14.1 Eventuais alterações contratuais reger-se-ão pela disciplina dos arts. 124 e seguintes da Lei nº 14.133, de 2021.

14.2 Registros que não caracterizam alteração do contrato podem ser realizados por simples apostila, dispensada a celebração de termo aditivo na forma do art. 136 da Lei nº 14.133, de 2021.

15. CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – PUBLICAÇÃO

15.1 Incumbirá à CONTRATANTE providenciar a publicação deste instrumento nos termos e condições previstas na Lei nº 14.133/21.

16. CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA – FORO (art. 92, §1º)

16.1 As partes elegem o Foro no Município de São Cristóvão, que prevalecerá sobre qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir os litígios que decorrerem da execução deste Termo de Contrato que não possam ser compostos pela conciliação, conforme art. 92, §1º da Lei nº 14.133/21.

São Cristóvão, _____de Setembro de 2026.

9/28/2026

gov.br Documento assinado digitalmente
PAOLA RODRIGUES DE SANTANA
Data: 30/09/2026 09:41:14-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Paola Rodrigues de Santana
DIRETORA PRESIDENTA DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO E DA CULTURA "JOÃO BEBE ÁGUA" - FUMPAC
Contratante

DocuSigned by:
Simone Alves Mizrahi
5156D0AAC44B458...

Simone Alves Mizrahi
IZAZ CONTEÚDO CULTURAL LTDA
Contratada

1. _____
Nome: João Matheus S. S. Moura
CPF: 049.691.415-08

2. Graziella Couto de Lima Silva
Nome:
CPF: 040.326.285-21

Docusign Envelope ID: CD76D1E9-9793-8616-82EC-710EEE02B5B2

NOTA PROMISSÓRIA ANEXO I

NOTAPROMISSÓRIA

Nº 08/2026
Contrato nº. 73/2026

Vencimento: 22/11/2026.

R$ 149.265,00

No dia 22/11/2026 (vinte e dois de novembro de dois mil e vinte seis) pagar, por esta única via de **NOTA PROMISSÓRIA,** a ser executada, caso a Contratada não realize o serviço à Fundação Municipal do Patrimônio e da Cultura "João Bebe Água" - FUMPAC, inscrita no CNPJ nº **08.029.275/0001-60**, ou à sua ordem, a quantia de **R$ 149.265,00 (cento e quarenta e nove mil e duzentos e sessenta e cinco reais)**, em moeda corrente deste país.

São Cristóvão, Sergipe,_____de Setembro de 2026.

9/28/2026

DocuSigned by:
Simone Alves Mizrahi
5156D0AAC44B458...

Simone Alves Mizrahi
IZAZ CONTEÚDO CULTURAL LTDA
CONTRATADA

CNPJ: 32.296.392/0001-74

Rua Carlos de Vaconcelos, nº 73, apt. 201, Bairro Tijuca,
Rio de Janeiro/RJ, CEP 20.521-050.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL